



ПІВОРЦЬ ІЗВЕЧНОГО ІСКУССТВА

*Посвящается 40-летнему юбилею
Озёрского колледжа искусств*

Алёна Иванова

Декабрь, 2011 год



В сияньи шествуют сквозь вечность

Гонцы, избранники и маги.

В бессмертьи духа человеческого,

Они несут на Землю благо.

Хранят, излечивая раны,

Возносят, окрыляя чувства,

Ваяют облик первоначальный.

Они – ПЬВОРЦЫ, их дар – ИСКУССПВО.

*В груди Земли новорождённой
Забился пульс от века присно.
Шот ритм, в стихии воплощённый, –
Источник бесконечной жизни.*

*Он – рокот грома, рёв прибоя,
Он – эхо бешеных мустангов.
Искрится в барабанном бое
Его алмазная огранка.*

*Над гордой поступью ударов
Глас горна взвился к небосводу
Зарницей доблестного жара –
Предвестник славы и свободы.*

*Вверяет власть вождей-шаманов
И заклинателей-факиров
Призыв фанфар и барабанов
Всем тем, в ком бьётся СЕРДЦЕ МИРА.*

З

*Посвящается отделению
народных инструментов*

*В рассветном мареве тумана,
Лаская сонные берёзки,
Как вздохи тихие баяна,
Плывут по сёлам отголоски.*

*И блики солнца резвой стайкой
Презожат дремлющую воду,
Что перезвоном балалайки
Шкёт отраженье хоровода.*

*Узорный наигрыш видений –
Свидетель из былин воскресших
Непостижимых откровений
Народов ведавших и вещей.*

*Привольный дух родных просторов
И хлебосольный норов пира, –
Всё уловили переборы
И воплотили ДУШУ МИРА.*

*Посвящается отделению
струнных инструментов*

*Струистый жемчуг лёгких капель,
Ряды сосулек льдисто-лунных. . .*

*Когда любви алеет факел,
Вокруг звенят живые струны.*

*Поют, преображаясь, лики
Волшебной арфы менестреля:
Исповедальный трепет скрипки
И томный флёр виолончели.*

*Порхают в них эмоций стаи –
И упоение, и мука.
Когда слова бессильно тают,
В безмолвьи льются эти звуки.*

*Струною слёз, лучей и ливней
Вещает искренняя лира,
Взывая к чистым и невинным,
Благословенным ЧУВСТВАМ МИРА.*

*Посвящается
фортепианному отделению*

*Неукротимо, но покорно
Все реки мчатся к океану.
Так создаёт одним аккордом
Союз стихий фортепиано.
Струится вдаль дорога клавиш,
Сменяя полосы неспешно.
Мажор – минор. Но точно знаешь:
Истоки устья белоснежны.
К успеху, в ясную обитель,
Восходят пальцы по ступеням.
Рояль – исконный наш учитель,
Ведущий ввысь тропой терпенья,
Где мягко шелестят на кронах
Листы природного клавира.
Единой увенчал короной
Рояль безбрежность ЗВУКОВ МИРА.*

И плыло слово в поднебесье.

И мир, в неведеньи покаясь,

Затих. И, вдохновлённый песней,

Воспрянул. Тел рождённый голос.

В нём филигранно отзывались

Мотивы всех земных творений;

Но сверх – естественная малость,

Пикантность: виртуозный гений.

Гипноз, внушающий желанье:

С шального сердца сняв оковы,

Лететь к вершине мирозданья

Навстречу сладостному зову.

Парит, лаская и смирая,

Где синь небесного сапфира,

Целитель душ земного края

Вокал – хрустальный ГОЛОС МИРА.



*Посвящается отделению
«Музыкальное искусство эстрады»*

*Огнистый вихрь взметнул портьеры,
Взблеснула древняя аркада.
Как феникс в лучезарных перьях,
Взвилась над бездной лет эстрада.*

*В харизматичных диссонансах
Сквозят эффекты эпатажа.*

*Но истина видна в нюансе:
Благая цель осталась та же.*

*Воспеть любовь в стремленьи к свету
Сквозь вереницу отражений.*

*Пора весеннего расцвета
Нова и в нови совершенна.*

*Явить красу сего святого,
Нерукотворного кумира –
Удел талантливоего слова.*

Авангардисты – ЮНОСТЬ МИРА.



*Посвящается
дирижёрско-хоровому отделению*

Вдох. Взмах. Мгновенье. Невесомость.

Полёт в симфонию Вселенной.

Восторг. Кристальность унисона

Надзвёздных звуков. Кантилена.

В плетеньи кружевного хора

Витает голос; вьются мысли,

Как сонмы ангелов, и взоры

Глядят в заоблачные выси.

Порхают руки – крылья птицы.

Неуловимы мановенья,

И зримо волшебство лучится

На пальцах в миг самозабвенья.

Быть дирижёром, быть хористом

Капеллы райского эфира –

Призвание истого артиста.

В его ладонях – ЧУПКОСТЬ МИРА.



*Посвящается отделению
теории музыки*

*Спит очарованная вечность,
Творя шедевры сновидений.
Её наивную беспечность
Хранят смотрители владений.*

*Магистры с изумлённым взглядом,
Что отыскали и открыли
Тайник с непреходящим кладом
Среди руин эпох и былей.*

*Они радушно привечают
Учеников с умом пытливым
И неопитам завещают
Трудов бесценные архивы.*

*Послушен парус откровений
Времён Адама и Шекспира
Им – капитанам вдохновенья,
До дна испившим МУДРОСТЬ МИРА.*

Посвящается
отделению «Дизайн»

Мечта, облекшаяся плотью
Из деликатного атласа.

Запечатление мелодий
В рельефной, зримой ипостаси.

Архитектурного ансамбля
Каприз, резная партитура
И красок радужные капли,
Как завитки колоратуры.

Единодушие в желаньи
Всех муз искусства на пленэре
Отобразить благоуханье
Душистой роскоши партера.

Венец природы. Амальгама
Палитры в дивном эликсире
Шворит дизайнерскую гамму –
Неповторимый ОБРАЗ МИРА.



*Повсюду в лоне мирозданья
Ручьём гармония струится.
Талант – великое призванье:
К высоким тайнам приобщиться*

*И летописно и изустно
Петь Красоту – источник Света.
Творцы извечного Искусства,
Ваш дар – ВЕЛИЧИЕ ПЛАНЕТЫ!*